



Comune di Buguggiate
Via Trieste

"Immobile privato -
Corte Martignoni"

INDAGINE STRATIGRAFICA FASE II
Relazione



PROSPETTI ESTERNI

Febbraio 2018

Laboratorio Restauri **Peron Massimo Maria**

Via M. D'Areffio, 7
21049 Tradate (Varese)
Tel/fax 0331.841756
lab_restauriperon@alice.it
pec: pec@labrestperon.telecompost.it

i n d i c e

Comune di Buguggiate(VA)
Via Trieste

Immobile privato

PROSPETTO ESTERNO

Relazione
Indagine stratigrafica

INDAGINE STRATIGRAFICA FASE II Relazione

PROSPETTI ESTERNI

01 RELAZIONE INDAGINE STRATIGRAFICA FASE II

07-08 SAGGI STRATIGRAFICI E LORO LETTURE Indagine Stratigrafica Fase II



PROSPETTO NORD - su Via Trieste -



PROSPETTO INTERNO SUD - sul cortile-

09 ANALISI STORICA DELLE SUPERFICI CORTICALI

10 DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

21 Allegati:

- RELAZIONE INDAGINE STRATIGRAFICA FASE I

Laboratorio Restauri
Peron Massimo Maria

Via Massimo D'Azeglio,7
21049 Tradate (Varese)
Tel/Fax 0331.841756
lab.restauriperon@alice.it
pec:pec@labrestperon.telecompost.it

Laboratorio Restauri Peron Massimo Maria

Tradate, 12 Febbraio 2018.
P.O. : SDR PR 03-18/Mc

Spett.le GABRI LUIGI s.a.s.
21040 CASTRONNO
Varese
< ufficio.tecnico@gabricasa.it >

E p.c.
Gent.mo Arch.
David Antognazza
Via Moncenisio, 19
21040 Venegono Superiore
VARESE

Indagine Stratigrafica FASE II RELAZIONE

Ubicazione: Provincia di Varese - Comune di Buguggiate. Via Trieste
Immobile privato, "Corte Martignoni" | PROSPETTI ESTERNI.

Oggetto: **Indagine stratigrafica.**

Epoca : XV - XIX secolo.

P R E M E S S A

In Luglio 2017 è stata da noi eseguita un prima fase di indagine stratigrafica, che ha permesso di individuare nell'immobile in oggetto una struttura a torre, di fondazione quattrocentesca, utilizzata come "colombaia" e poi inglobata in un gruppo secondario di unità abitative; questa prima fase ha visto l'analisi delle superfici esterne della torre in corrispondenza di Via Trieste e del fronte adiacente, in prossimità dell'arco di ingresso.

Se ne è concluso che tutte le superfici indagate sono state interessate da consistenti opere manutentive e che il ciclo pittorico ad affresco presente, degli ultimi decenni del XV secolo, risulta originale ed è costituito da:

- decorazioni geometriche rosse con scritte misteriose, ancora da identificare, nel sottogronda;
- spazature geometriche rosse e verdi sulle pareti.

Nel tardo autunno dello stesso anno abbiamo intrapreso una seconda fase di indagine stratigrafica, che ha visto l'ampliamento dell'analisi alle unità abitative adiacenti alla torre, di cui trasmettiamo i risultati mediante il presente documento.

LOCALIZZAZIONE AREA E DESCRIZIONE

La seconda fase di indagine stratigrafica coinvolge sostanzialmente tutti i prospetti esterni dell'immobile (NORD: su Via Trieste, SUD: sul cortile interno, EST ed OVEST: laterali).

Non è stato possibile indagare le superfici interne dei fabbricati, poiché pericolanti e soggette ad improvvisi crolli di materiale.



In accordo con l'Arch. David Antognazza per facilitare l'individuazione delle aree su cui si è operato è stata adottata la nomenclatura sopra riportata:

- con "Edificio 1" si fa riferimento alla porzione edilizia originale; con il tratto rosso infatti è evidenziato il sedime della torre colombaia;
- con "Edificio 2" e "Edificio 3" le unità abitative postume.

Il metodo operativo utilizzato è stato applicato secondo principi di base ormai codificati ed ha visto la successione cronologica delle fasi qui di seguito elencate.

- Individuazione delle unità stratigrafiche più appropriate.
- Documentazione fotografica generale e particolareggiata.
- Esecuzione delle mappature stratigrafiche (n° 36) atte all'individuazione dei caratteri, delle origini e della successione delle diverse aggregazioni di cromie pittoriche ed intonaci fino alla muratura; tale operazione è stata ottenuta con l'asportazione dei materiali sovrapposti mediante azione meccanica di micro-scalpelli e bisturi.
- Classificazione e numerazione in loco delle stratigrafie eseguite.
- Tavole tematiche con descrizione e graficizzazione delle unità stratigrafiche e dei relativi rapporti cronologici in allegato.

RISULTATI INDAGINE STRATIGRAFICA

L'analisi ha come obiettivo la ricostruzione delle vicende storico - costruttive dell'edificio e la loro successione (specialmente nell'innalzamento dei piani e nell'apertura/chiusura delle finestre) attraverso una corretta e scientifica lettura stratigrafica degli strati di intonaco e cromie pittoriche sovrapposti alla muratura.

L'indagine stratigrafica eseguita ha prodotto i risultati riportati qui di seguito.

EVOLUZIONE STORICA

Vedi tavole "ANALISI STORICA DELLE SUPERFICI CORTICALI" - Pag. 9

✓ XV secolo

(seconda metà del XV secolo):

- Fondazione della torre colombaia (due piani fuori terra - 5 mt X 5 mt, Altezza 9 mt), cui segue la realizzazione della decorazione geometrica ad affresco di "sottogronda" e pareti (foto pag. 13, 14, 16, 19, 20).
- Edificazione Edificio 1, ovvero della estensione a ovest della torre colombaia e contemporanea realizzazione di:
 - piano terra di Edificio 2 (vedi LETTURA STRATIGRAFICA E3, E4, E7, E8, E9);
 - muratura fronte strada di Edificio 3, ossia del probabile muro di cinta del cortile (?); sono infatti visibili le tracce di una "Annunciazione" ad affresco in corrispondenza dell'andito e la struttura lignea della copertura in tegole (vedi LETTURA STRATIGRAFICA H1, H2, H3, H4).

✓ XVIII secolo:

- Innalzamento di Edificio 2, che risulta chiaramente appoggiato a quello originario, l'Edificio 1 (vedi LETTURA STRATIGRAFICA E1Bis, E4); inoltre le sue finestre non riprendono le spazature/dimensioni di quelle del fabbricato precedente, ma sono più piccole e strette e presentano una finitura a grassello lungo il loro perimetro (vedi LETTURA STRATIGRAFICA C3, E1, E1Bis, E3, E5, E7).

✓ XIX secolo

(prima metà del XIX secolo, ma precedente al rilievo catastale del 1857):

- Realizzazione del secondo piano di Edificio 1; tale intervento comporta la parziale demolizione del sottostante piano allo scopo di riquadrare il fabbricato (vedi LETTURA STRATIGRAFICA C1-C1 Bis-C3-C5-C6).
- Riquadratura di tutto il prospetto NORD (su Via Trieste) mediante:
 - apertura di finestre più grandi e delle stesse dimensioni;
 - cambio dell'intonaco di finitura su tutto l'immobile (Edificio 1,2,3), ad eccezione della parte alta e decorata della torretta.

(1857):

- Edificazione sul prospetto SUD, interno al cortile ed in corrispondenza dell'Edificio 1, di locali abitativi protetti da volte ad arco ribassato, realizzate con mattoni fatti a macchina; per la realizzazione delle porzioni basse di archivolti e pilastri oltre al mattone è stato impiegato pietrame di recupero. (vedi LETTURA STRATIGRAFICA G1-G2-G3-G4-G5-G6-G8-G9-G10-G11).
- Edificazione della stalla (visibile in pianta con volte a vela).

✓ **1901-1905:**

- Edificazione sul prospetto SUD, interno al cortile ed in corrispondenza dell'Edificio 2, di locali abitativi simili a quelli attigui, protetti da volte ad arco ribassato e che includono anche una scala; la composizione della muratura è mista: mattoni e pietra di recupero (vedi LETTURA STRATIGRAFICA G7).
- Gli intonaci, poveri di legante, si sono completamente sgretolati.

✓ **1940-1960:**

- In questi anni l'Edificio 3 subisce numerose modifiche, non in alzato ma negli interni e conseguentemente sui prospetti con l'apertura/chiusura di porte e finestre.
- Sul prospetto NORD, di Via Trieste, viene eseguita una pesante intonacatura, da terra fino a 3,5 mt di altezza, con malte cementizie (vedi LETTURA STRATIGRAFICA H1-H2-H3-H4).

NATURA MATERICA

- ✓ La **struttura muraria originale delle pareti** è stata realizzata in pietre alluvionali e mattoni di varie misure [es. LETTURA STRATIGRAFICA BF1-CF1-E4-E9].
- ✓ **Elementi in cotto con decorazioni fitomorfe:**
in corrispondenza del piano primo (parte sinistra, facciata B) sono stati trovati elementi in cotto modanati con forme fitomorfe e scialbati con calce leggermente colorita o alterata (?); costituiscono una finestra, probabilmente tonda, di cui per ora non si conoscono le dimensioni [LETTURA STRATIGRAFICA B7-B9].
- ✓ Gli **intonaci originali (in parte sotto scialbo)** sono stati realizzati a calce (presente in alta percentuale) con inerti di ghiaietto e sabbia, sempre alluvionali. [es. LETTURA STRATIGRAFICA B2-C1-C1Bis-C2Bis-C4-C5-C5Bis-E7-E8-E9-H3-H4].
- ✓ La **finitura pittorica originale degli intonaci** è stata realizzata ad affresco con cromie rosse e verdi, con un intonachino ricco di grassello di calce. [es. LETTURA STRATIGRAFICA B2, vedi anche *Fase I*].
- ✓ Gli **intonaci attuali**, risalenti alla seconda metà dell' '800 e poi ripetutamente ripresi nel '900, sono stati realizzati con malta di calce (presente in scarsissima percentuale); in alcune zone (parti basse delle pareti) sono state rilevate rasature effettuate con prodotti cementizi [es. LETTURA STRATIGRAFICA B2-C1-C1Bis-C2Bis-C4-C5-C5Bis-C6-CF1-CF3-E1Bis-E4-E5-E6-E7-E8-E9-H1-H2-H3].

- ✓ La **finitura pittorica attuale degli intonaci**, risalente alla seconda metà del XX secolo, prevede finiture a tempera-calce di colore beige/grigia; vi sono tracce di scritte, probabili insegne di attività commerciali, sul fronte che affaccia sulla strada (vedi Fase I).

STATO DI CONSERVAZIONE

- ✓ La **struttura muraria originale** presenta un sufficiente stato conservativo; non mancano lesioni con fenditure verticali.
- ✓ Gli **intonaci originali (in parte sotto scialbo)**, presenti nella parte medio-alta delle facciate indagate risultano ancora in buono stato conservativo, come le loro **finiture originali** (protette dagli edifici postumi addossati).
- ✓ La **finitura dell'intonachino attuale della torre**, presenta scarse condizioni conservative, a causa di numerosi distacchi dal supporto e polverizzazioni, sui fronti Nord ed Est, mentre presenta condizioni conservative migliori (buone) sui restanti fronti, poiché protetti dalle unità abitative attigue.
- ✓ Gli **elementi in cotto con decorazioni fitomorfe** rivelano un discreto stato conservativo; risultano da definirne le dimensioni effettive e l'originalità della scialbatura a calce su di essi applicata, mediante indagini chimico-fisiche.
- ✓ Gli **intonaci attuali** risultano in uno stato conservativo pessimo, poiché poveri di calce; in alcune zone, infatti, il legante è sparito del tutto.

CONSIDERAZIONI FINALI

I risultati ottenuti dallo studio dei saggi stratigrafici da noi eseguiti hanno sostanzialmente confermato l'analisi delle cartografie catastale e del lavoro condotto dall'Arch. David Antognazza.

L'originaria presenza della torre colombaia è confermata dalla presenza di intonaci di calce risalenti al XV secolo (seconda metà), rilevati sul prospetto NORD (Via Trieste), in corrispondenza di primo e secondo piano, così come sui prospetti EST e SUD (interno al cortile, in prossimità dell'arco di accesso).

Pertanto, a partire dal XV secolo, la torre conosce 5 fasi di trasformazione/ampliamento sino a raggiungere, tra il 1940-60, l'attuale aspetto architettonico.

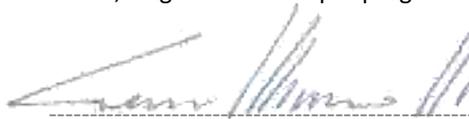
Si conferma sul prospetto fronte strada (NORD) la presenza di intonaci ed elementi architettonici (finestre ed aperture) ancora celati: lungo tutta la fascia basamentale dell'immobile, sotto gli intonaci cementizi del 1940-60, vi sono quelli originali del XV secolo, ancora unitari, che nell'area intermedia dell'Edificio 1 sono invece conservati a macchia di leopardo; l'ultimo piano dell'Edificio 2, infine, conserva gli intonaci del XVIII secolo, cui sono stati sovrapposti quelli della prima metà del XIX secolo.

Sul prospetto interno al cortile (SUD) e su quello laterale (OVEST) sono stati ritrovati gli intonaci delle ultime fasi architettoniche, a partire dal 1857 fino al 1940-60.

Lo **stato conservativo degli intonaci** indagati in corrispondenza della torre e dei sedimi originali risulta sufficiente e, nell'ipotesi di un progetto di restauro conservativo, essendo affrescati e caratterizzati da elementi architettonici celati (decorazioni in cotto e finestre) risultano meritevoli di un intervento di recupero.

Non è lo stesso per gli intonaci delle altre epoche, ormai fatiscenti, per i quali un intervento di recupero risulterebbe molto più complicato.

Restando a disposizione per qualsiasi chiarimento, colgo l'occasione per porgere distinti saluti.



Peron Massimo Maria



**SAGGI STRATIGRAFICI E LORO LETTURE
INDAGINE STRATIGRAFICA: FASE II**

PROSPETTO NORD -su via Trieste-

Stratigrafia B2
Stratigrafia B7 - B8
Stratigrafia C1
Stratigrafia C1B15
Stratigrafia C2B15
Stratigrafia C3-5
Stratigrafia C3B15
Stratigrafia C6
Stratigrafia C11
Stratigrafia E1B15
Stratigrafia E3-3
Stratigrafia E6-9
Stratigrafia H1-4

N.B. la localizzazione di ciascun saggio è riportata su piante
e prospetto presenti alla pagina consegnata da 

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE B

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaco esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

B2



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SU VIA TRIESTE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Tracce di calce in affresco rosso, ematite rossa.
2. Intonachino di calce compatto, originale.
3. Intonaco di calce originale ben carbonatato, duro e compatto (1400).
4. Intonaco di calce con più inerti, sovrapposto in epoca successiva (1857).
5. Muratura in mattoni e pietre distaccata dal lato sinistro (torre).

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE B

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

B7



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Tracce di calce bianca (grassello).
2. Intonachino di calce ben carbonatato, compatto, coevo della decorazione rossa.
3. Rappezzo di malta cementizia, coeva all'intervento di installazione del cavo elettrico.
4. Scultura in terracotta fitomorfa.



N.B. la scultura ceramica è stata eseguita a stampo (fine '400) con ottima cottura.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE B

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SU VIA TRIESTE.

STRATIGRAFIA MURARIA

B9



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Tracce di calce bianca (grassello).
2. Intonachino di calce ben carbonatato e compatto, coevo alla decorazione rossa.
3. Arriccio di malta.
4. Scultura in terracotta fitomorfa eseguita a stampo, ottima cottura, di fine '400.



N.B. stratigrafia eseguita per verificare la dimensione della cornice decorativa in terracotta, che è circolare.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE B

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

Bf1



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SU VIA TRIESTE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Inonaco di calce originale della torre.
2. Intonaco di calce, rappezzo (1857).
3. Malta di calce, rappezzo.
4. Mattoni della nuova finestra.



N.B. La stratigrafia mostra il riquadro della nuova finestra

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE C

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

C1



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SU VIA TRIESTE.

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce originale (1400).
2. Intonaco sovrammesso con più inerti, sporco e di più grossa granulometria (1857).
3. Muratura in pietra allineata (torretta).
4. Tamponatura in mattoni, muratura in sasso distaccata.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE C

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaco esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

C1BIS

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di calce originale - torretta (1400).
2. Muratura in pietra rossa metamorfica, sasso isolato - torretta.
- 1*. Intonaco magro di calce sovrammesso (1857).
- 2*. Muratura in pietra appoggiata a secco.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE C

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SU VIA TRIESTE-

STRATIGRAFIA MURARIA

C2BIS



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di calce con pochissimo legante sovrappeso (1857).
 2. Intonachino originale di calce con sopra una sagrammatura di calce (1400).
 3. Pietre da riempimento della finestra originale.
- 1*. Intonachino di calce (come livello 1).
2*. Mattoni di volta della finestra attuale (misura lunga).



N.B. La finestra, chiusa da un tamponamento nell'intervento del 1857, potrebbe essere quella originale.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE C

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

C3



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SU VIA TRIESTE.

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di calce con pochissimo legante (1857).
2. Fascia di tamponamento tra Edificio 1 e Edificio 2, è precedente all'Edificio 1, al 2 piano.



N.B. E1Bis indica il guincio superiore di una finestra originale.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE C

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

C4



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SU VIA TRIESTE.

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco con pochissimo legante (1857).
2. Intonaco di calce, allettamento originale (1400).
3. Supporto murario in pietra angolare.



N.B. Dislivello dell'intonaco e della muratura tra Edificio 1 e Edificio 3 che dimostra l'appoggio dell'Edificio 3, del XVIII secolo, sulla torretta nella parte bassa.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE C

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

C5



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di calce originale (1400).
2. Supporto murario in pietra dell'Edificio 1.
- 1*. Intonaco di calce con più legante del precedente, (prima metà XIX secolo).
- 2*. Supporto murario in pietre più grosse; innalzamento 2 piano (prima metà XIX secolo) - torre.



N.B. Questa stratigrafia dimostra che la torretta, alla base, proseguiva a destra.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE C

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

C5BIS



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di calce povero - innalzamento del 2 piano. (prima metà del XIX secolo).
2. Supporto murario misto (pietre e mattoni) usato per il livellamento del muro.
- 1*. Intonachino di calce.
- 2*. Intonaco di calce originale (1400).
- 3*. Supporto murario originario.



N.B. La stratigrafia dimostra l'innalzamento del secondo piano dell'Edificio 1 e la parziale demolizione degli intonaci originali.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE C

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

C6



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di calce povero - innalzamento del 2 piano. (prima metà del XIX secolo).
2. Intonaco ricco di calce originale (1400).
3. Supporto murario originale, BUCA PONTAIA (1400).



N.B. La stratigrafia dimostra l'innalzamento del secondo piano dell'Edificio 1, come dimostrano infatti le datazioni dei livelli.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE C

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

Cf1



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco povero di calce, comune all'innalzamento del 2 piano, (prima metà del XIX secolo).
2. Tracce di intonaco più ricco di calce (una stesura sui mattoni).



N.B. Il supporto murario è allineato, a dimostrazione che la finestra è costruita assieme alla muratura nella parte dell'innalzamento del 2 piano dell'Edificio 1.
Tutte le finestre del prospetto Nord sono uguali a questa.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE C

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

Cf3



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco povero di calce, comune all'innalzamento del 2 piano, (1857).
2. Pietre del muro originale - torre.
3. Inserimento di mattoni della nuova finestra, (1857).

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 1 - PARETE E

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

E1BIS



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di calce povera - rappezzo uguale all'innalzamento di malta del 2 piano (prima metà del XIX secolo).
2. Finitura a grassello su intonaco più ricco di calce (mazzetta attorno alla finestra).
3. Supporto murario in mattoni della finestra (voltino).



N.B. E1 appoggia su C3, è pertanto la dimostrazione della successione dell'Edificio 2 (XVIII secolo), rispetto all'Edificio 1 (1400).

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 2 - PARETE E

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

E3



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco con grassello di calce del riquadro della primitiva finestra (1400 - coeva alla torre?).
2. Supporto murario, archetto della nuova finestra in mattoni.
3. Tamponamento in mattoni di risulta..



N.B. Dimostra l'apertura della finestra con la griglia ed il tamponamento di quella antica.
(periodo di costruzione della stalla ?)

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 2 - PARETE E

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

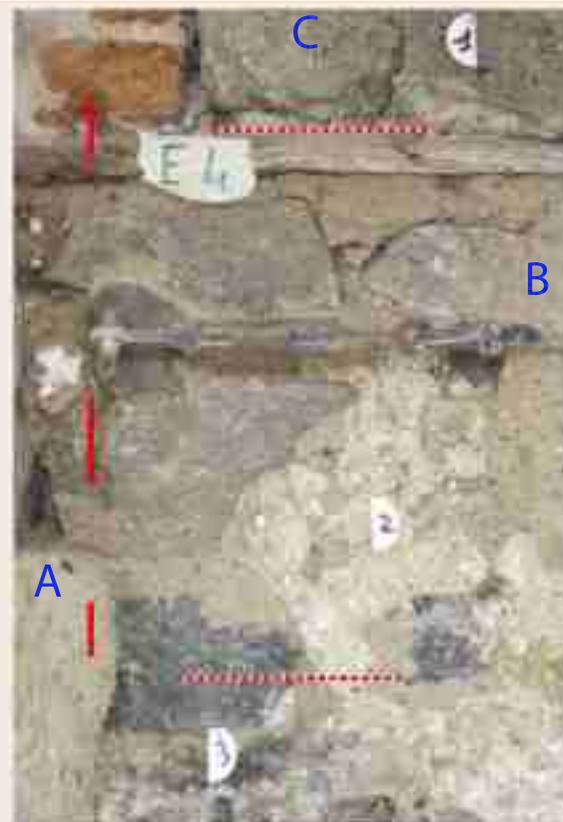
LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE

STRATIGRAFIA MURARIA

E4



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di calce povera, uguale a quello dell'Edificio 1 (innalzamento del XVIII secolo).
2. Intonaco di calce più antico, con molto legante .
3. Supporto murario compatto fino al legno inserito nel muro.

- A. Muratura (1400).
- B. Muratura e intonaco del 1400, anche se cambia il piano.
- C. Innalzamento del XVIII secolo.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 2 - PARETE E

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

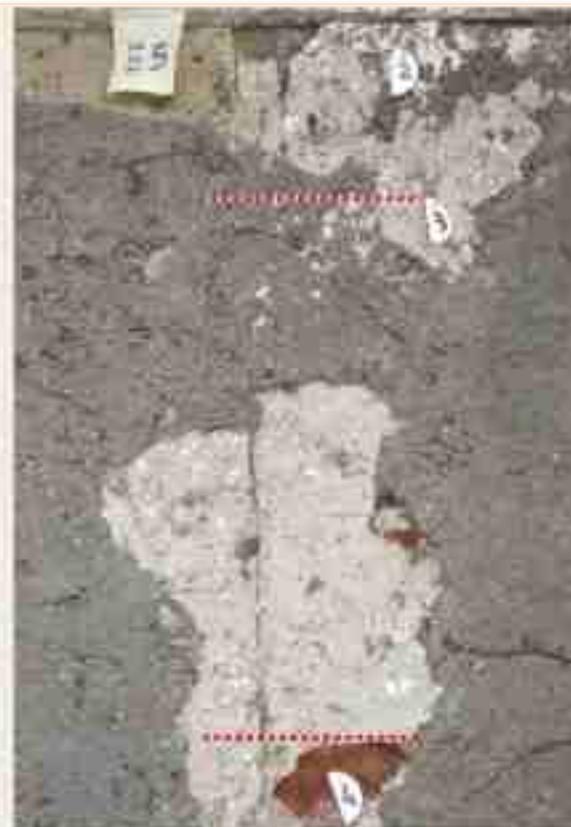
Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

E5



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE

LETTURA STRATIGRAFICA

2. Intonaco di cemento recente, anni 40 - 60.
3. Intonaco di calce con finitura a grassello.



N.B. Il livello 3 presenta riquadrature di finestre e ripartiture geometriche.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 2 - PARETE E

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaco esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE

STRATIGRAFIA MURARIA

E6



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Malta di cemento degli anni 40 - 60.
2. Intonaco di calce con finitura a grassello antico, probabili riquadri decorativi di facciata.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 2 - PARETE E

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE-

STRATIGRAFIA MURARIA

E7



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di cemento recente degli anni 40 - 60.
2. Intonaco di calce originale (1400).
3. Intonaco povero di calce sui mattoni dell'archetto della nuova finestra (XVIII secolo)
4. Mattoni dell'archetto della finestra originale (1400).
5. Mattoni di riempimento per la chiusura della finestra.



N.B. Finestra identica nelle misure e nella tipologia di costruzione di quella della stratigrafia E1. Si dimostra che l'intervento di ristrutturazione ha coinvolto anche l'Edificio 2 nelle finestre.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 2 - PARETE E

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

E8



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di cemento recente, anni 40 - 60.
2. Intonaco originale (1400).
3. Supporto murario in pietra originario (1400).



N.B. Si dimostra che in questo punto c'è continuità di muratura con la torretta.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 2 - PARETE E

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE

STRATIGRAFIA MURARIA

E9



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di cemento recente, anni 40 - 60.
2. Intonaco originale (1400).
3. Supporto murario in pietra originario (1400).



N.B. Si dimostra che nella parte bassa dell'Edificio 2 c'è continuità con l'Edificio 1.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 3 - PARETE H

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

H1



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce (stabilitura industriale), anni 60.
2. Intonaco di cemento recente rappezzo, anni 60.
3. Intonaco originale di allettamento tra le pietre, uguale all'Edificio 2 - torretta (1400).
4. Supporto murario stessa tipologia della torretta (1400).

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 3 - PARETE H

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

H2

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE.



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce (stabilitura industriale), anni 60.
2. Intonaco di cemento, anni 60.
3. Intonachini bicolore, decorati a fasce (rosso: ossido di ferro, giallo: grassello).



N.B. Visivamente si può dire che il colore rosso scuro è ossido di ferro di recente esecuzione, XX secolo.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 3 - PARETE H

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

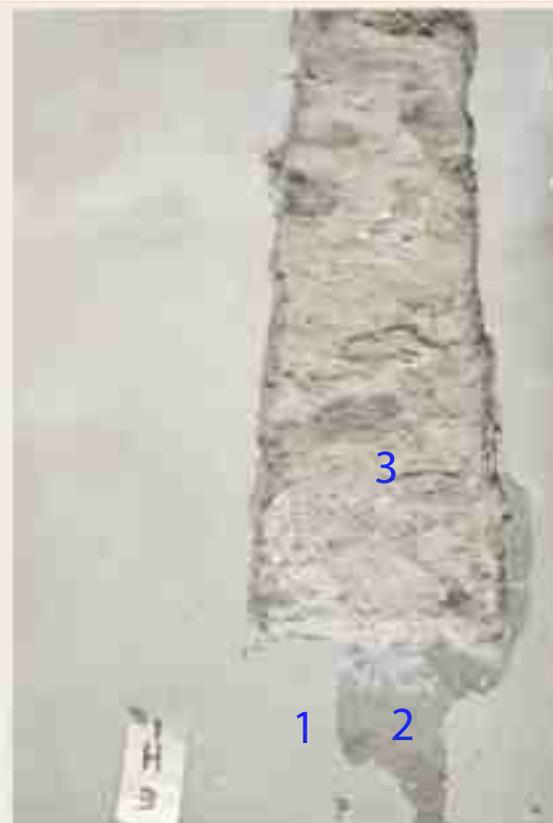
STRATIGRAFIA MURARIA

H3

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce (stabilitura industriale).
2. Intonaco di cemento recente con stesura completa e molto adesa, anni 60.
3. Intonaco originale ben conservato, uguale Edificio 1 (torretta).

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO NORD, su Via Trieste.

Edificio 3 - PARETE H

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

H4

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO NORD - SULLA VIA TRIESTE.



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce (stabilitura industriale).
2. Intonaco di cemento recente con stesura completa, anni 60.
3. Intonaco originale ben conservato, uguale Edificio 1 (torretta).



N.B. Fine del muro sulla sinistra, coevo alla torretta.

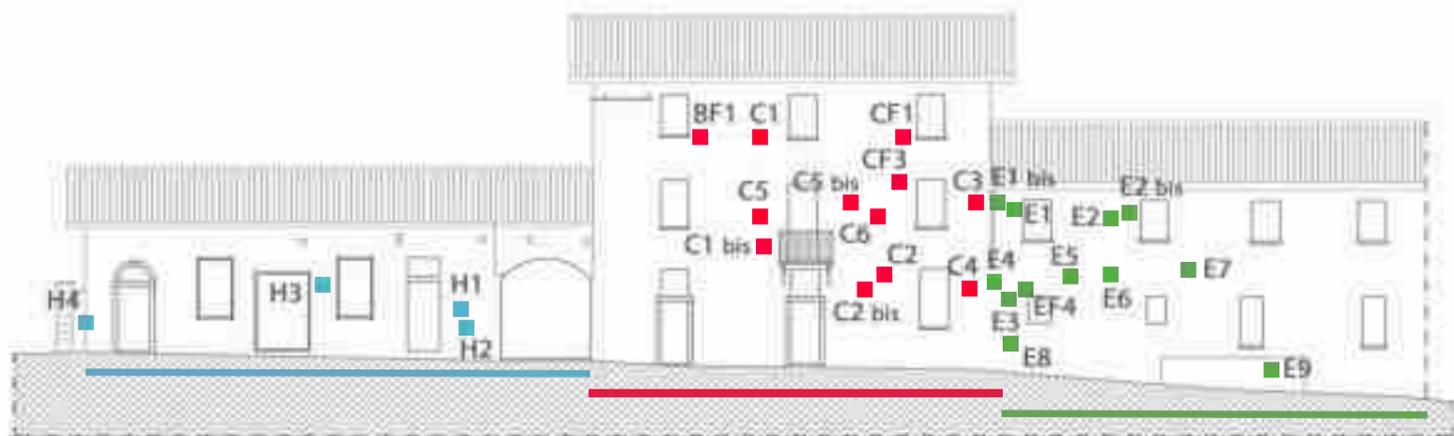
INDAGINE STRATIGRAFICA: FASE II
PROSPETTO NORD - su Via Trieste

Stratigrafie H1 - H4
Stratigrafie C1 - C6
Stratigrafie E1 - E9

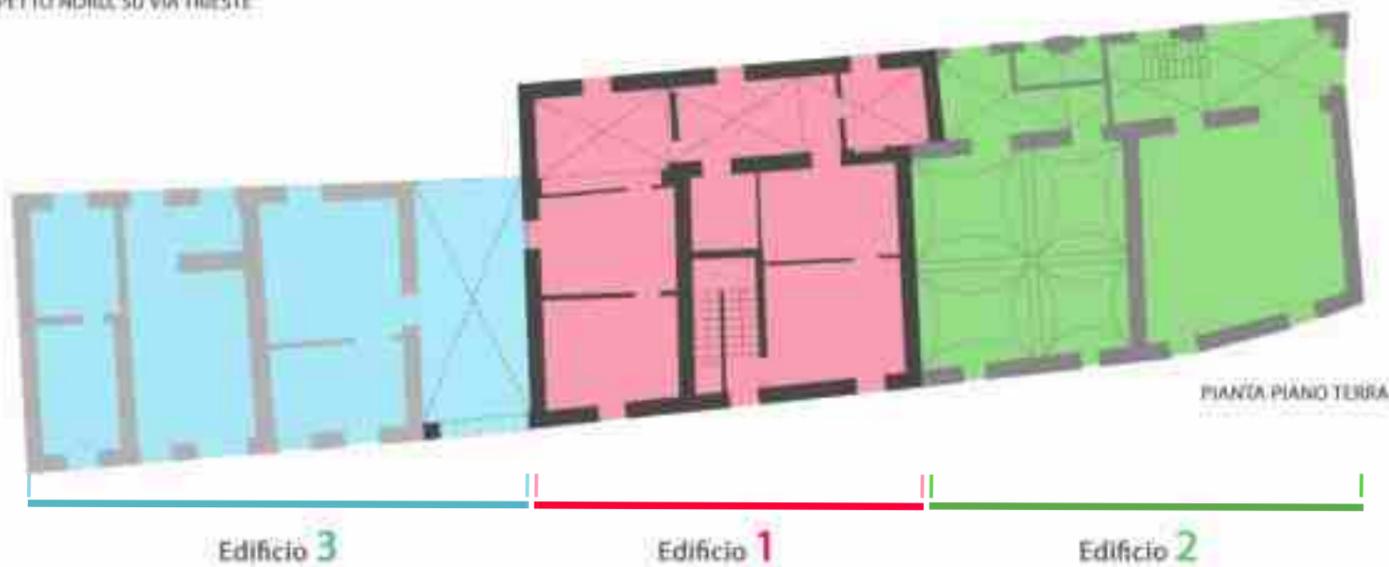
LOCALIZZAZIONE DEI SAGGI STRATIGRAFICI

— PARETE H — PARETE B-C — PARETE E

Nilevo grafica a cura di Arch. David Antognazzi



PROSPETTO NORD SU VIA TRIESTE



**SAGGI STRATIGRAFICI E LORO LETTURE
INDAGINE STRATIGRAFICA: FASE II**

PROSPETTO INTERNO SUD -sul cortile-

Stratigrafia G1
Stratigrafia G2
Stratigrafia G3
Stratigrafia G4
Stratigrafia G5
Stratigrafia G6
Stratigrafia G7
Stratigrafia G8
Stratigrafia G9
Stratigrafia G10
Stratigrafia G11

N.B. la localizzazione di ciascun saggio è riportata su piante
e prospetto presenti alla pagina consegnata da 

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO SUD, sul cortile.

Edificio 1 - PARETE G

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

G1



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO SUD -INTERNO SU CORTILE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce, stabilitura
2. Intonaco di calce povero di legante, stato di conservazione compromesso (1857).
3. Supporto murario, mattoni fatti a macchina; nel 1857 al catasto risulta già questo innalzamento.



N.B. si noti la contemporaneità d'esecuzione del pilastro e del trave (castano); il muro della parete viene costruito dopo.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO SUD, sul cortile.

Edificio 1 - PARETE G

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

G2



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO SUD -INTERNO SU CORTILE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce, stabilitura.
2. Intonaco di calce povero di legante, stato di conservazione compromesso (1857).
3. Supporto murario, mattoni fatti a macchina.



N.B. Il pilastro è stato costruito prima ed è portante, il muro della parete è coevo ma costruito dopo.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO SUD, sul cortile.

Edificio 1 - PARETE G

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

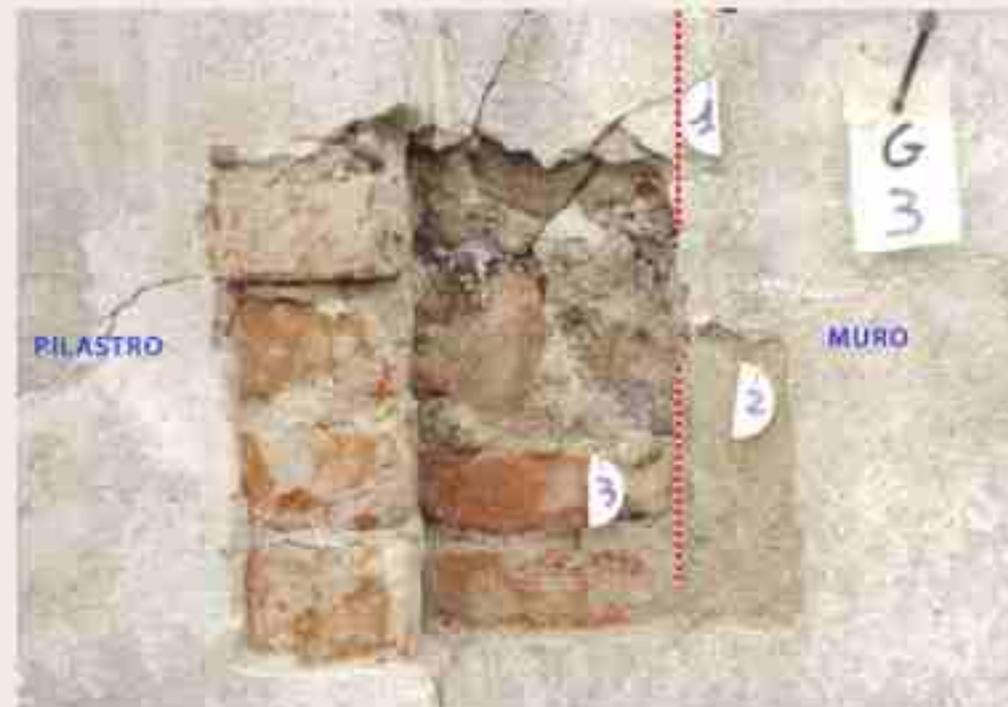
Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

G3



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO SUD -INTERNO SU CORTILE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce, stabilitura.
2. Intonaco di calce povero di legante, stato di conservazione compromesso (1857).
3. Supporto murario, mattoni fatti a macchina.



N.B. Il pilastro è stato costruito prima ed è portante, il muro della parete è coevo ma costruito dopo.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO SUD, sul cortile.

Edificio 1 - PARETE G

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

G4



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO SUD -INTERNO SU CORTILE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Tracce di colore bianco a calce (pittura a calce più organico).
2. Intonachino di calce spesso 5 mm.
3. Intonachino di calce magrissimo instabile, praticamente sabbia (1857).
4. Supporto murario con mattoni slegati, e malta di allettamento polverosa.



N.B. il pilastro è stato costruito prima ed è portante, il muro della parete è coevo ma costruito dopo.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO SUD, sul cortile.

Edificio 1 - PARETE G

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

G6



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO SUD -INTERNO SU CORTILE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce, stabilitura.
2. Intonaco di calce povero di legante, stato di conservazione compromesso (1857).
3. Supporto murario, mattoncini fatti a macchina.
4. Supporto murario misto del portico, originariamente intonacato.



N:B La parete di sinistra è appoggiata su quella di destra che è quella del portico rasa a pietra aggiunto nel 1901 - 1905.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO SUD, sul cortile.

Edificio 1/2 - PARETE G

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

G7



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO SUD -INTERNO SU CORTILE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di calce su muratura di mattoni ad angolo.
2. Mattoni industriali.
3. Tamponamento posticcio.
4. Trave di abete del tetto murato durante la costruzione dell'Edificio 2.



N.B. La parete di sinistra del portico (1901 - 1905) è appoggiata a quella di destra, aggiunta nel 1857.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO SUD, sul cortile.

Edificio 1- PARETE G (INTERNA - 1 piano)

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

G8



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO SUD -INTERNO SU CORTILE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Strati pittorici, imbiancature del locale interno
2. Intonaco di calce, muro maestro, XVIII secolo



N.B. La stratigrafia manca della foto ravvicinata perchè non si è fatto in tempo a farla a causa di piccoli crolli.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO SUD, sul cortile.

Edificio 1 - PARETE G

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

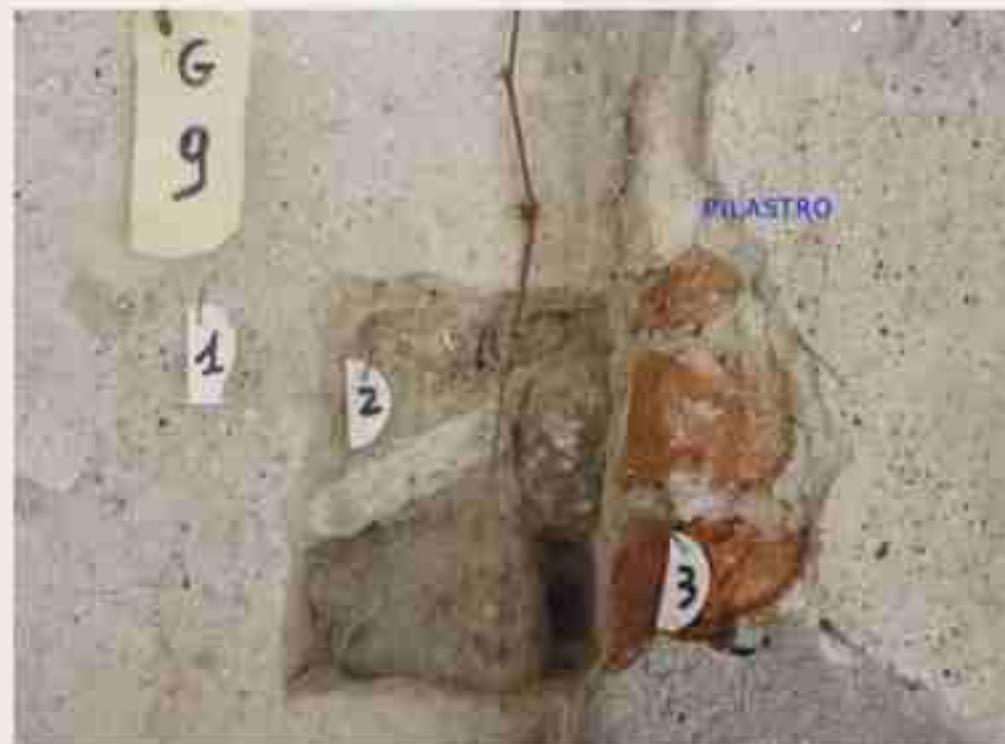
Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

G9



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO SUD -INTERNO SU CORTILE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce povero di legante (1857).
2. Supporto murario di pietra con mattoni di recupero.
3. Supporto murario, pilastro in mattoni.



N.B. Questa stratigrafia dimostra che le pareti sono state costruite dopo il pilastro anche se coeve, per una scelta tecnico - pratica. Costruiscono prima il pilastro con gli archi e poi tamponano con la parete.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO SUD, sul cortile.

Edificio 1 - PARETE G

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

STRATIGRAFIA MURARIA

G10



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO SUD -INTERNO SU CORTILE-

LETTURA STRATIGRAFICA

1. Tracce di colore bianco a calce e pigmenti naturali come ocre gialle.
2. Intonachino di calce spesso 5 mm.
3. Intonachino di calce con pochissimo legante instabile (1857).
4. Supporto murario con mattoni industriali slegati tra pilastro e muratura.



N.B Pilastro distaccato dal muro costruito dopo ma coevo.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

PROSPETTO SUD, sul cortile.

Edificio 1 - PARETE G

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: Varie.

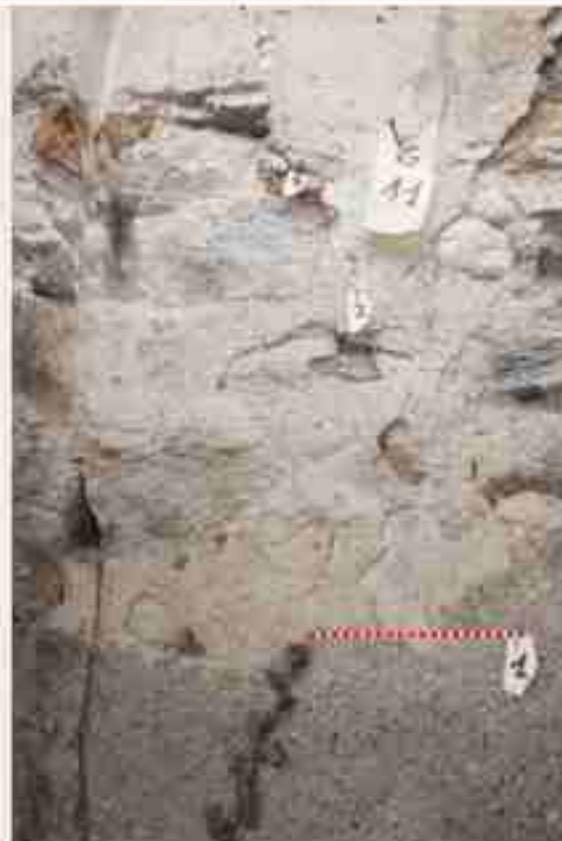
STRATIGRAFIA MURARIA

G11

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



PROSPETTO SUD -INTERNO SU CORTILE-



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino di calce, stabilitura.
2. Intonaco di calce povero di legante, stato di conservazione compromesso (1857).
3. Supporto murario, mattoncini fatti a macchina.



N.B. Nella parte bassa del pian terreno hanno utilizzato una muratura mista con molte pietre, anche di recupero.

INDAGINE STRATIGRAFICA: FASE II
PROSPETTO INTERNO SUD - sul cortile
Stratigrafie G1 - G11

LOCALIZZAZIONE DEI SAGGI STRATIGRAFICI

— PARETE G

Nilevo inibrica a cura di Arch. David Antognazzi

* STRAT. G8; INTERNA



PROSPETTO INTERNO SUD, SUL CORTILE



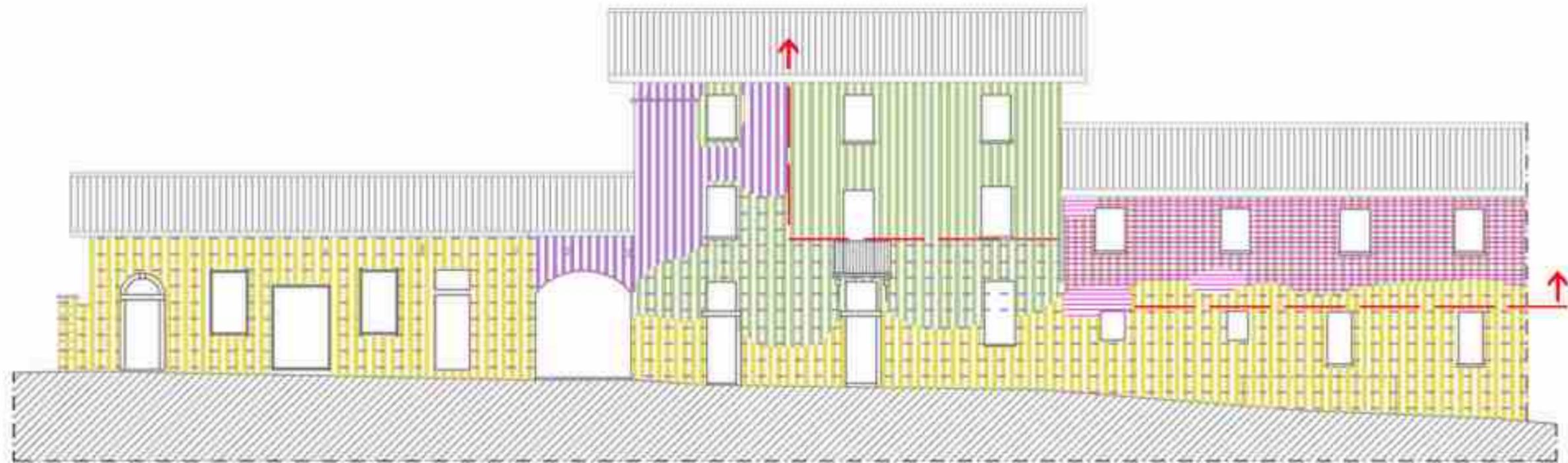
PIANTA PIANO TERRA

Edificio 2

Edificio 1

Edificio 3

ANALISI STORICA DELLE SUPERFICI CORTICALI



PROSPETTO NORD, SU VIA TRIESTE

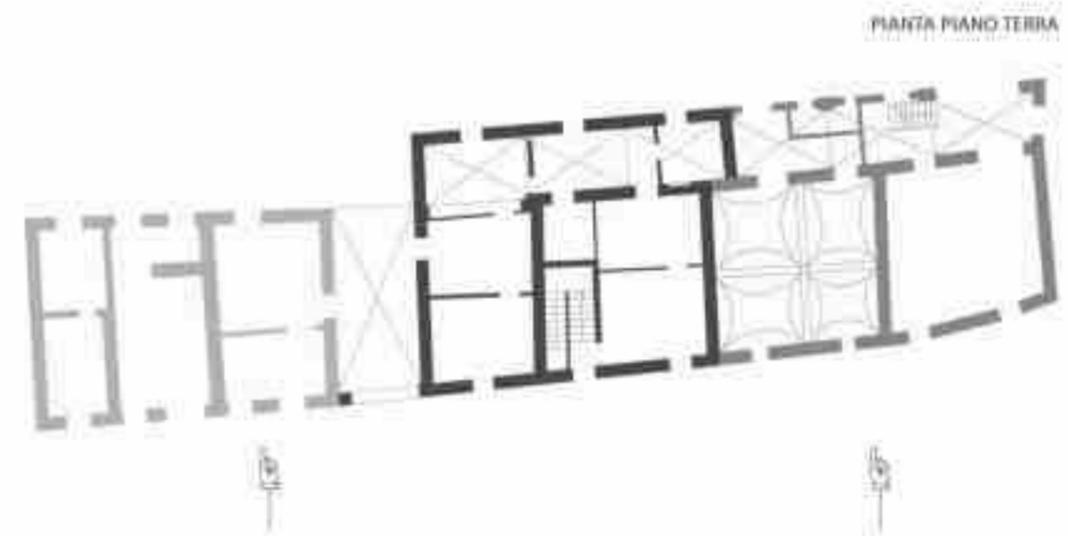
Legenda:

Superfici corticali VISIBILI

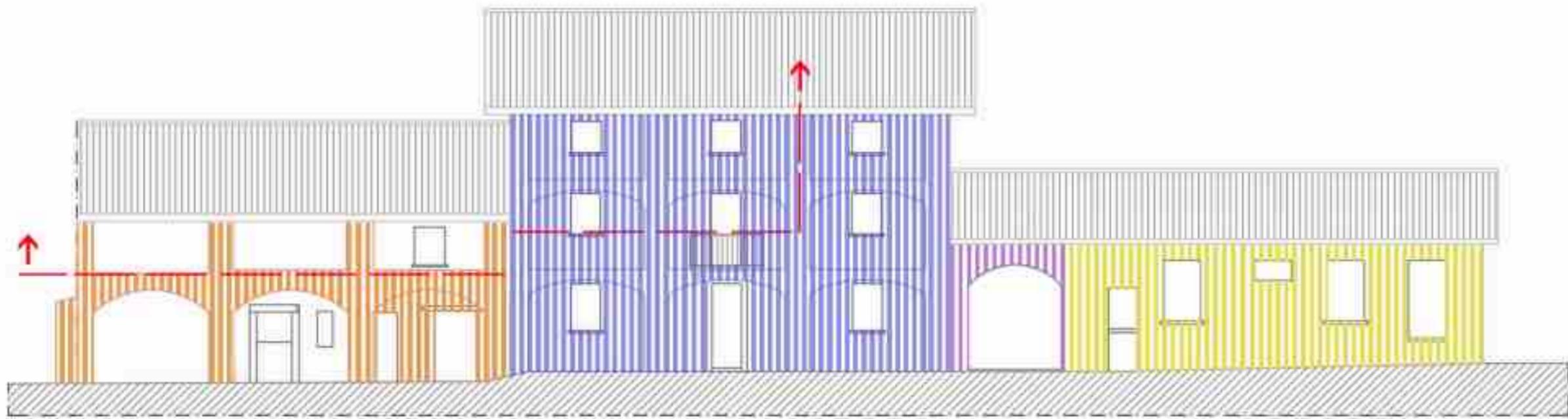
-  INTONACI DEL XV secolo
-  INTONACI DEL XVIII secolo
-  INTONACI PRIMA META' DEL XIX secolo

Superfici corticali CELATE

-  INTONACI PRIMA META' DEL XIX secolo
con sottostanti INTONACI DEL XV secolo (a macchia di leopardo)
-  INTONACI PRIMA META' DEL XIX secolo
con sottostanti INTONACI DEL XVIII secolo
-  INTONACI CEMENTIZI DEL 1940-1960
con sottostanti INTONACI DEL XV secolo
-  INNALZAMENTO PIANO ABITATO



PIANTA PIANO TERRA
Rilievi metrici a cura di Arch. David Antognazza
SCALA fuori scala

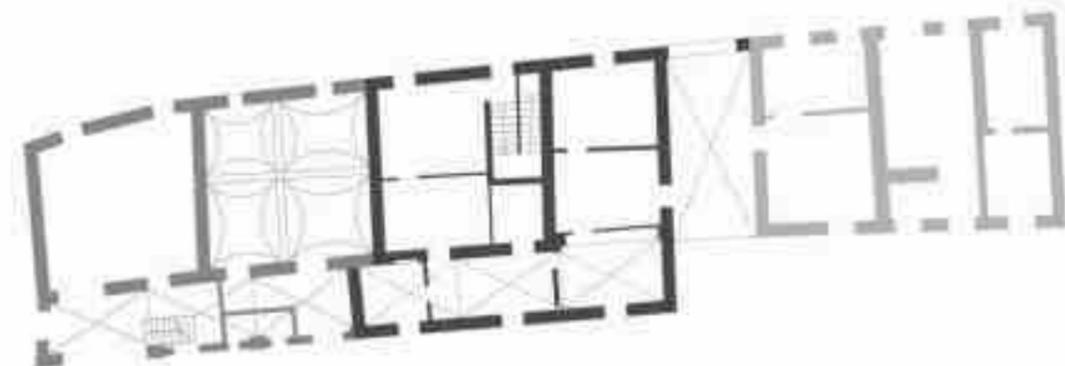


PROSPETTO INTERNO SUD, SUL CORTILE

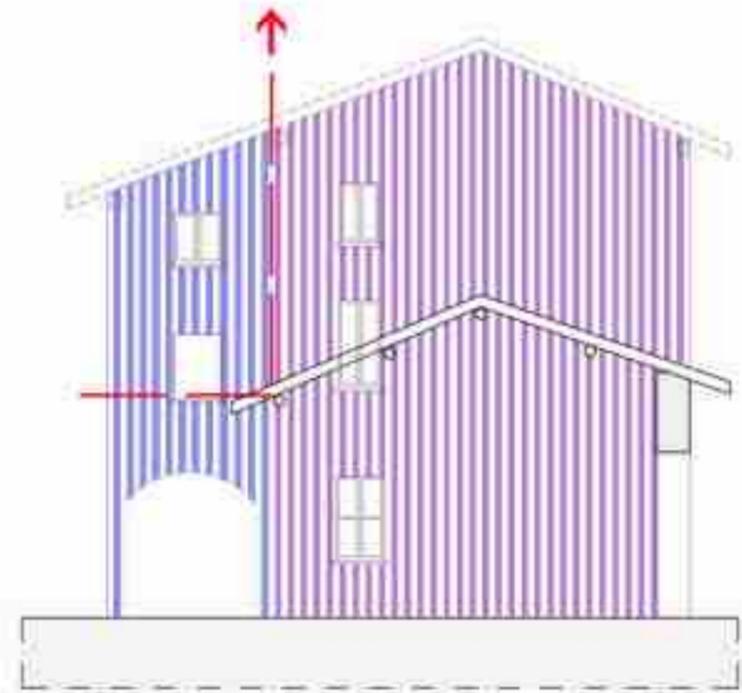
Legenda:

-  INTONACI RISALENTI AL XV secolo
-  INTONACI RISALENTI AL 1857
-  INTONACI RISALENTI AL 1901-1905
-  INTONACI RISALENTI AL 1940-1960
-  INNalzAMENTO PIANO ABITATO

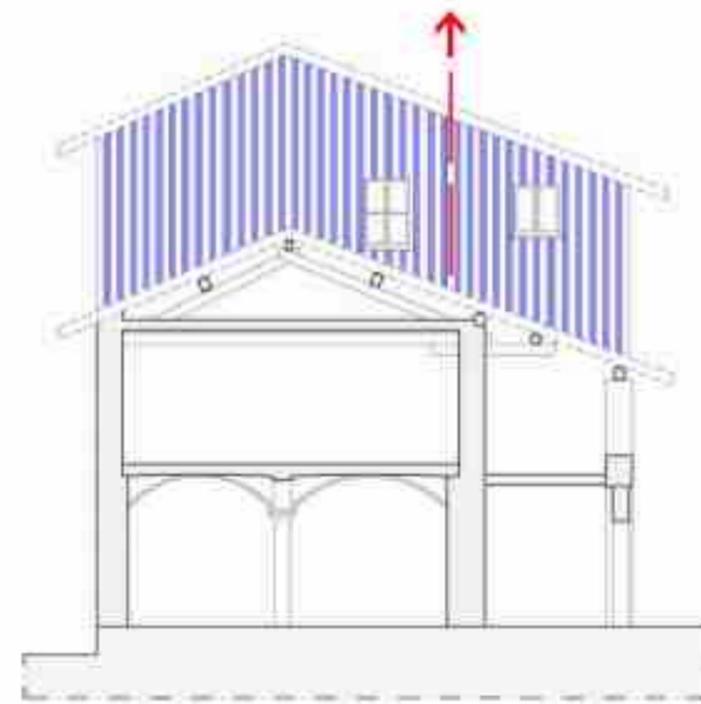
PIANTA PIANO TERRA



Rilievo tecnico a cura di Arch. David Antognazza
SCALA: fuori scala



A - A': PROSPETTO INTERNO EST, SULL'ANDITO



B - B': PROSPETTO OVEST

Legenda:

-  INTONACI RISALENTI AL XV secolo
-  INTONACI RISALENTI AL 1857
-  INNALZAMENTO PIANO ABITATO



Rilievo architettonico a cura di Arch. David Antognazzi
SCALA: fuori scala

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



PROSPETTO NORD -
LATO A E ANGOLO CON LATO B





PROSPETTO NORD - LATO A
FERITOIA TORRE



PROSPETTO NORD - LATO B

DECORAZIONE TORRE IN AFFRESCO





PROSPETTO NORD - LATO B
DECORAZIONE IN COTTO





PROSPETTO NORD - LATO B
DECORAZIONE TORRE IN AFFRESCO



PROSPETTO NORD - LATO D





PROSPETTO SUD - LATO CELATO
DECORAZIONE TORRE IN AFFRESCO





ALLEGATI:

- RELAZIONE INDAGINE STRATIGRAFICA: FASE II

Laboratorio Restauri Peron Massimo Maria

Tradate, 11 Agosto 2017.
P.O. : SDR PR 10-17/Mc

Spett.le GABRI LUIGI s.a.s.
21040 CASTRONNO
Varese
< ufficio.tecnico@gabricasa.it >

Indagine Stratigrafica RELAZIONE

Ubicazione: Provincia di Varese - Comune di Buguggiate. Via Trieste
Immobile privato, "Corte Martignoni" | PROSPETTI ESTERNI (n.2).

Oggetto: **Indagine stratigrafica.**

Epoca : XV - XIX secolo.

Con la presente si trasmettono i risultati della campagna stratigrafica intrapresa presso l'immobile sopra citato. Il metodo è stato applicato secondo principi di base ormai codificati ed ha visto la successione cronologica delle fasi qui di seguito elencate.

- Individuazione delle unità stratigrafiche più appropriate.
- Documentazione fotografica generale e particolareggiata.
- Esecuzione delle mappature stratigrafiche (n° 15) atte all'individuazione dei caratteri, delle origini e della successione delle diverse aggregazioni di cromie pittoriche ed intonaci fino alla muratura; tale operazione è stata ottenuta con l'asportazione dei materiali sovrapposti mediante azione meccanica di micro-scalpelli e bisturi.
- Classificazione e numerazione in loco delle stratigrafie eseguite.
- Tavole tematiche con descrizione e graficizzazione delle unità stratigrafiche e dei relativi rapporti cronologici in allegato.

LOCALIZZAZIONE AREA E DESCRIZIONE

L'indagine effettuata ha permesso di comprendere che si tratta di una struttura a torre, di pianta pressochè quadrata (circa 5 mt X 5 mt, Altezza 9 mt), che è stata inglobata in un gruppo secondario di unità abitative; infatti due lati della torre (facciata A e B) risultano ancora visibili, mentre gli antagonisti (facciata C e D) sono stati incorporati alla struttura muraria più recente.

Attualmente sono state indagate le superfici esterne delle due *facciate* A e B (da terra sino alla massima altezza), su cui risulta evidente la presenza di tracce di colore, oltre che le superfici in prossimità dell'arco di ingresso, poiché in un recente passato, proprio qui, è stato effettuato lo strappo di una "Annunciazione", di cui rimangono alcune tracce d'affresco.



Data l'instabilità delle unità abitative che circondano la torre in oggetto, ormai ridotte a ruderi e pertanto pericolose, al momento non è stato possibile analizzare, in modo puntuale, le altre facciate esterne della torre stessa (C e D).

E' tuttavia possibile affermare che l'interposizione della struttura muraria più recente ne ha conservato (parzialmente sotto scialbo) le finiture pittoriche originali per altro già visibili, nella loro interezza, sulla facciata D (vedi foto pag. 15); sempre qui sono riconoscibili anche delle feritoie in mattoni che, unitamente alle mensole sporgenti presenti sulla facciata A, fanno ipotizzare ad un utilizzo della struttura come "torre colombaia e passeraia".

Le torri colombaie presenti nelle cascine lombarde sono di derivazione o comunque di ispirazione castellana; è una costruzione tipica del paesaggio rurale, spesso presente nelle cascine lombarde e legata in particolare ai regimi feudali, che si servivano dell'allevamento dei columbidi per diversi scopi, quali l'agricoltura e in particolare la concimazione dei terreni, la caccia, l'alimentazione o per fini di protezione.

Spesso tali torri avevano la doppia funzione di torre colombaia e di torre d'avvistamento; ad ogni modo esse non avevano alcuna funzione difensiva attiva, data la loro inadeguatezza a tale compito, e potevano solamente essere d'aiuto per intimorire il nemico in arrivo, incapace di distinguere, per via della distanza, la reale natura della torre.¹

RISULTATI INDAGINE STRATIGRAFICA

L'analisi ha come obiettivo la ricostruzione delle vicende storico - costruttive dell'edificio, attraverso una corretta e scientifica lettura stratigrafica degli strati di intonaco e cromie pittoriche sovrapposti alla muratura.

L'indagine stratigrafica eseguita ha prodotto i risultati riportati qui di seguito.

EVOLUZIONE STORICA

✓ **XV secolo:**

- Fondazione immobile.

È probabile che a questo periodo risalga la finestra in cotto rinvenuta ² (primi decenni del XV secolo), cui segue la realizzazione della decorazione geometrica ad affresco di "sottogronda" e pareti (ultimi decenni del XV secolo).

✓ **Fine XIX – inizio XX secolo:**

- Edificazione delle unità abitative attigue.

Opere manutentive sulle facciate A e B comportano:

- chiusura e apertura di alcune finestre;
- sostituzione di porzioni di intonaco e/o sovrapposizioni di intonachini.

✓ **XX secolo:**

Opere manutentive sulle facciate A e B comportano:

- sostituzione degli intonaci nelle parti basse delle pareti con rappezi cementizi;
- ridipinture a tempera-calce sulle campiture delle pareti.

NATURA MATERICA

- ✓ La **struttura muraria originale delle pareti** è stata realizzata in pietre alluvionali e mattoni di varie misure [es. LETTURA STRATIGRAFICA B1 - B3 – B13].

✓ **Elementi in cotto con decorazioni fitomorfe:**

in corrispondenza del piano primo (parte sinistra, facciata B) sono stati trovati elementi in cotto modanati con forme fitomorfe e scialbati con calce leggermente colorita; costituiscono una finestra, probabilmente a sesto acuto, di cui per ora non si conoscono le dimensioni [LETTURA STRATIGRAFICA B7, B9].

¹ Tratto da: "Torre colombaia", Wikipedia, l'Enciclopedia libera, 12/05/2017- https://it.wikipedia.org/wiki/Torre_colombaia

² Vedi Pag. 4 - "Elementi in cotto con decorazioni fitomorfe" in NATURA MATERICA.

- ✓ Gli **intonaci originali (in parte sotto scialbo)** sono stati realizzati a calce con inerti di ghiaietto e sabbia, sempre alluvionali. [es. LETTURA STRATIGRAFICA B1 – B2 – B3 – B10].
- ✓ La **finitura pittorica originale degli intonaci** è stata realizzata ad affresco con cromie rosse e verdi, con un intonachino ricco di grassello di calce. [es. LETTURA STRATIGRAFICA B2 – B3].
- ✓ Gli **intonaci attuali**, risalenti alla seconda metà dell' '800 e poi ripetutamente ripresi nel '900, sono stati realizzati con malta di calce; in alcune zone (parti basse delle pareti) sono state rilevate rasature effettuate con prodotti cementizi [es. LETTURA STRATIGRAFICA A1 – A2 – B8 – B9- B11 – B12 – B13].
- ✓ La **finitura pittorica attuale degli intonaci**, risalente alla seconda metà del XX secolo, prevede finiture a tempera-calce di colore beige/grigia; vi sono tracce di scritte, probabili insegne di attività commerciali (vedi foto pag. 10).

STATO DI CONSERVAZIONE

- ✓ La **struttura muraria originale** presenta un sufficiente stato conservativo; non mancano lesioni con fenditure verticali.
- ✓ Gli **intonaci originali (in parte sotto scialbo)**, presenti nella parte medio-alta delle facciate indagate risultano ancora in buono stato conservativo, come le loro **finiture originali** (rintracciabili anche sulla facciata C e D).
- ✓ Gli **intonaci attuali** risultano in uno stato conservativo appena sufficiente, poiché risultano poveri di calce.
- ✓ La **finitura pittorica attuale delle facciate A e B**, presenta sufficienti condizioni conservative, a causa di numerosi distacchi dal supporto e polverizzazioni;
la **finitura pittorica attuale delle facciate C e D**, presenta condizioni conservative migliori (buone), poiché risulta protetta dalle unità abitative attigue.
- ✓ Gli **elementi in cotto con decorazioni fitomorfe** rivelano un discreto stato conservativo; risulta da definire, mediante indagini chimico-fisiche, l'originalità della scialbatura a calce su di essi applicata.

CONSIDERAZIONI FINALI

L'indagine eseguita sull'immobile in oggetto ha consentito di individuarne la tipologia architettonica: si tratta di una struttura a torre, di fondazione quattrocentesca, utilizzata come "colombaia" e che, in epoca recente, è stata inglobata in un gruppo secondario di unità abitative ormai ridotte a ruderi pericolanti.

Tutte le superfici indagate delle facciate A e B sono state interessate da consistenti opere manutentive: ne è prova l'interessante ritrovamento della finestra realizzata con formelle a stampo in terracotta e coeva al periodo di fondazione dell'immobile.

Il ciclo pittorico ad affresco analizzato, degli ultimi decenni del XV secolo, risulta originale ed è costituito da:

- decorazioni geometriche rosse con scritte misteriose, ancora da identificare, nel sottogronda;
- spazature geometriche rosse e verdi sulle pareti.

Lo stato conservativo generale delle superfici indagate è buono e, nell'ipotesi di un progetto di demolizione dei ruderi che circondano la struttura a torre, quest'ultima sicuramente risulta meritevole di un intervento di recupero conservativo; la facciata B, a tale scopo, potrebbe fare da riferimento.

Con maggiore sicurezza vale la pena indagare anche le facciate C e D, che sicuramente conservano i tratti pittorici più integri; si consiglia pertanto un approfondimento di indagine.

Restando a disposizione per qualsiasi chiarimento, colgo l'occasione per porgere distinti saluti.


Peron Massimo Maria

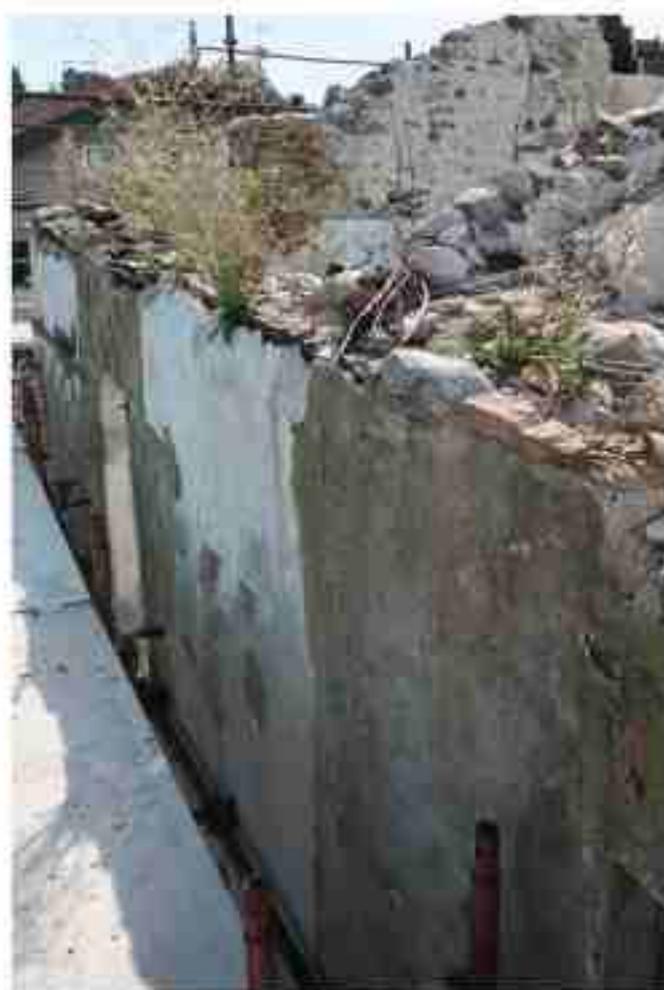


FACCIATA B



Via Trieste













FACCIAATA A



Via Trieste





FACCIATA C *



Via Trieste



FACCIATA D



Via Trieste



Saggi stratigrafici e loro letture

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

STRATIGRAFIA MURARIA

A1



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco a calce fabbricato aggiunto
2. Elemento lapideo fabbricato aggiunto
3. Intonaco di calce

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA), Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

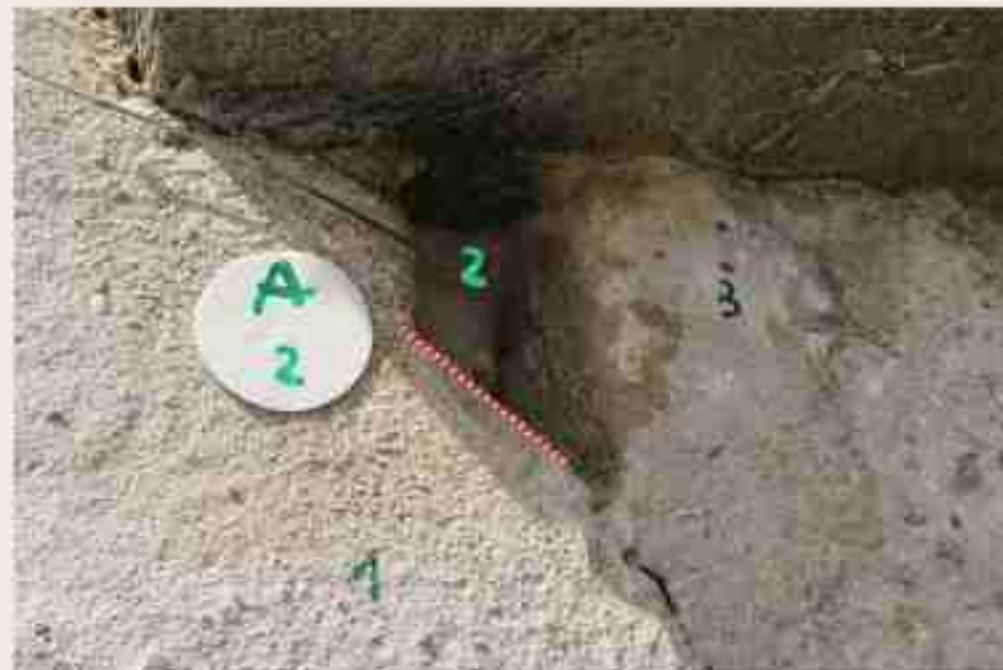
Autore: /

Epoca: XIX secolo.

STRATIGRAFIA MURARIA

A2

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco a calce fabbricato aggiunto
2. Elemento lapideo fabbricato aggiunto
3. Intonaco di calce

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA), Via Trieste.

"Corte Martignoni" - Prospetti esterni.

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



STRATIGRAFIA MURARIA

B1



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Finitura a calce decorata in rosso (affresco originale)
2. Intonachino di calce originale alveolato
3. Arriccio di calce originale con inerti grossi
4. Elemento lapideo: sassi tondi

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA), Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

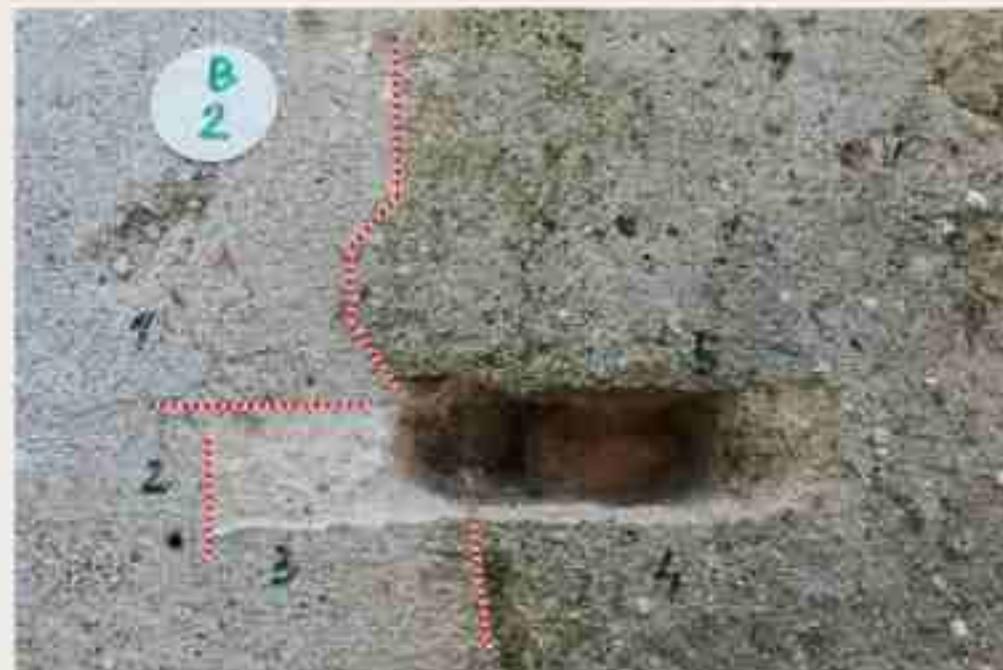
Autore: /

Epoca: XIX secolo.

STRATIGRAFIA MURARIA

B2

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Finitura a calce decorata in rosso (affresco originale)
2. Intonachino di calce originale alveolato
3. Arriccio di calce originale con inerti grossi
4. Mattone
5. Arriccio di calce con inerti grossi (rappezzo successivo)

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA), Via Trieste.

***Corte Martignoni* - Prospetti esterni.**

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

STRATIGRAFIA MURARIA

B3



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Finitura a calce decorata in rosso (affresco originale)
2. Intonachino di calce alveolato originale
3. Arriccio di calce originale con inerti grossi
4. Elemento lapideo: sassi tondi vulcanici

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

***Corte Martignoni* - Prospetti esterni.**

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

STRATIGRAFIA MURARIA

B4

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Finitura a calce decorata in rosso (affresco originale)
2. Intonachino di calce alveolato originale
3. Arriccio di calce con inerti grossi (rappezzo successivo)

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA), Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

STRATIGRAFIA MURARIA

B5

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Finitura a calce decorata in rosso (affresco originale)
2. Intonachino di calce alveolato originale
3. Arriccio di calce originale con inerti grossi

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA), Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

STRATIGRAFIA MURARIA

B6



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Finitura a calce decorata in rosso (affresco originale)
2. Intonachino di calce alveolato (rappezzo successivo)

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

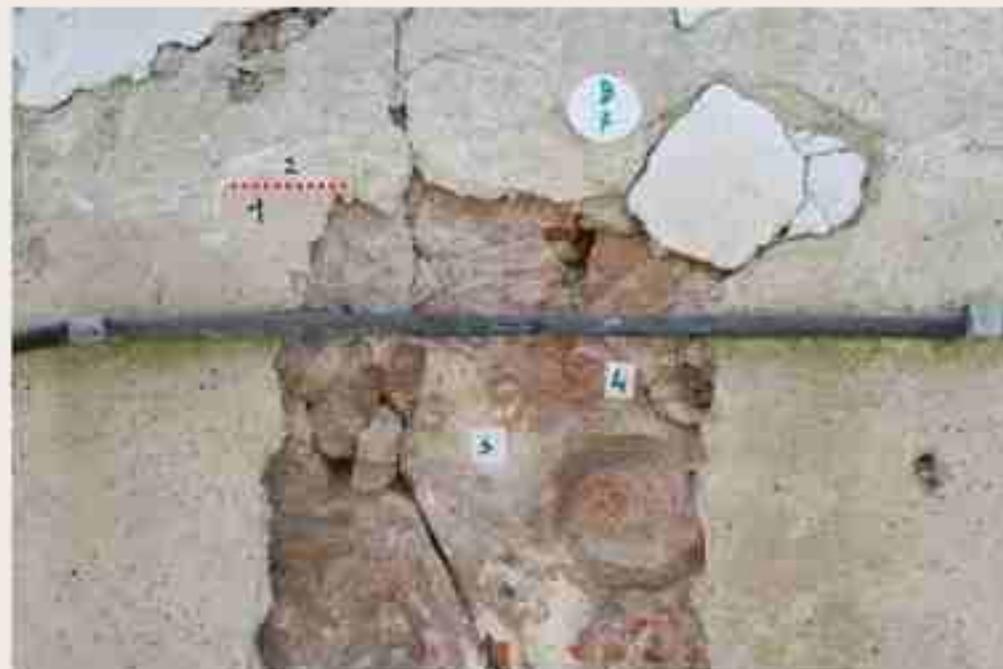
Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonachino originale
2. Intonachino originale con scialbature di grassello di calce
3. Scialbatura di calce leggermente colorita
4. Elemento decorativo in cotto ceramico modellato con forme fitomorfe



N.B: gli elementi in cotto sono sotto gli intonaci originali; si riescono a distinguere due formelle e l'inclinazione dell'arco della finestra.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA), Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



STRATIGRAFIA MURARIA

B8



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Rappezzo successivo di intonaco di calce di diversa granulometria
2. Intonaco originale
3. Elementi in cotto usati per il tamponamento della struttura (probabili recuperi di elementi decorativi)



N.B: si riescono a distinguere tracce di colore verde * (utilizzato come valore di ombra)

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

***Corte Martignoni* - Prospetti esterni.**

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

STRATIGRAFIA MURARIA

B9



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco di calce (rappezzo)
2. Intonaco originale
3. Elementi in cotto decorati a stampo con motivi fitomorfi (formella finale di dx)
4. Scialbatura in calce decorata

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA), Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

STRATIGRAFIA MURARIA

B 10



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Intonaco originale di calce
2. Tracce di decorazione originale
3. Rappezi di intonaco di calce (sormontano l'apparato decorativo)



N.B: le tracce di decorazione, presenti nelle parti basse del prospetto, dimostrano che lo stesso era decorato sino a terra.

LOCALIZZAZIONE CANTIERE:

STRATIGRAFIA MURARIA

B11

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA), Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.



LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Rappezzi di intonaco di calce
2. Intonaco originale
3. Mattone da riempimento



N.B: si tratta di una stratigrafia naturale

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

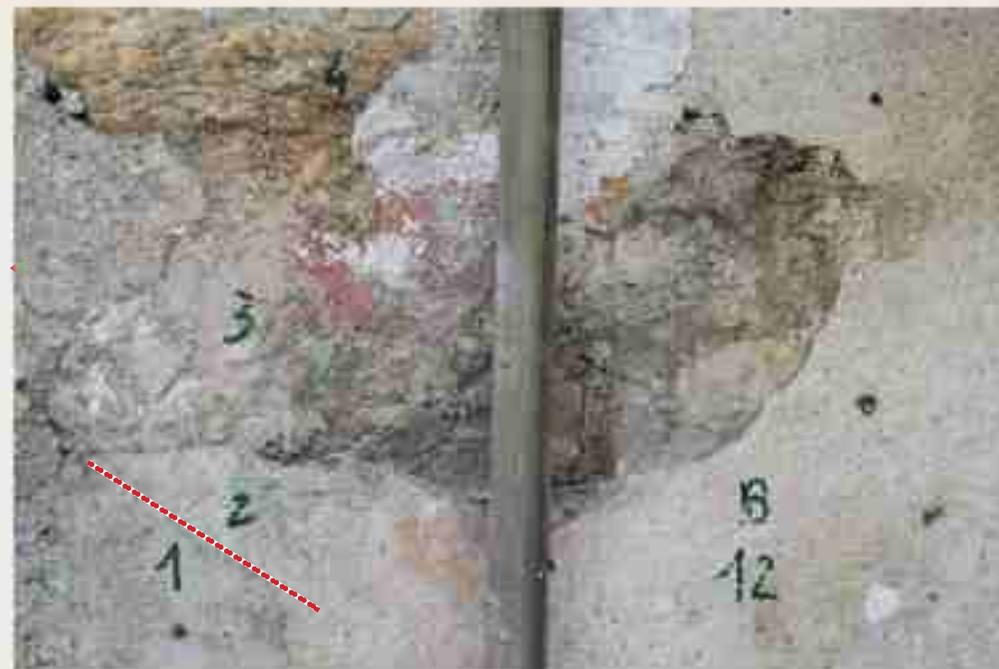
Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Rappezzi di intonaco di calce
2. Intonaco originale
3. Tracce dipinte di terra rossa originale



N.B: si tratta di una stratigrafia naturale

Ubicazione: Comune di Buguggiate (VA). Via Trieste.

Corte Martignoni - Prospetti esterni.

Oggetto: Indagine Stratigrafica.

Soggetto: Intonaci esterni.

Autore: /

Epoca: XIX secolo.

LOCALIZZAZIONE DEL SAGGIO STRATIGRAFICO



LETTURA STRATIGRAFICA

1. Rappezzi di intonaco di calce
2. Intonaco originale
3. Muratura in pietra



N.B: si tratta di una stratigrafia naturale

Laboratorio Restauri Peron Massimo Maria

Via M. D'Aspello, 1 - 51049 Tradate (Vercelli)
Tel/Fax 0331.841706 - lab.restauriperon@alice.it
www.peronlab.com, labrestauriperon.it